

# 東南日報

上

第千八百七十六號

中健人行發

明大二號

元一百一

公報本份

國電郵局

郵局

郵

# 「黃色」的命運

勝利十個月以來的上海文化界，「黃色」壓倒了一切。自然，我們既痛恨黃色，並欲毀滅黃色，首須明瞭其在客觀上的成因；黃色在上海文化界之能存在及猖獗，正是由於社會基礎的原因。說來應該令人痛心，由於政治上與經濟上的原因，出版業的經營既非常困難，一般正當讀書人的購買力又萬分薄弱，在這個空隙裏，黃色刊物才能像毒草一樣，正在文化園地裏瘋狂地生了起來。正因黃色刊物的對象主要是些有閒人士，而現在社會上能夠掠金如土豪奢的又正是這些人，於是黃色刊物乃應運而生了。這不是偶然的事。

黃色有名詞，源出於美國；但若細細審視，上海黃色刊物的內容，無庸說這個名詞是用錯了的。上海的黃色刊物那裏僅是黃色，他多數更下流卑濶到了晦淫低俗的地步。這些刊物的內容，簡單的說，是猥褻加毀謗，除此以外就不再有什麼。半年

餘來，黃色刊物之猖獗一時，一方面固說明了這社會的卑污不

長進，另方面它又更替社會播下了多少罪惡與墮落的種子，曉

得不能不說是一個極其嚴重的病害，而應該孩子

過了沒有？

第二、中宣部說明查禁的原因是未經登記核准，而不盡是

為了散播黃色文字。這正說明了，一個地區黃色的刊物如是會

經領了登記證的，他就可以逍遙自在，而一切未經核准的刊物

，不論好壞，他們却都有步「八十七種方型刊物」後塵之虞了

。爲什麼要在這兩點上跟政府斤斤計較呢？我們認爲，爲未

來社會之光明與幸福着想，黃色之應予肅清，已是毫無疑義的

。爲了散播黃色文字，這正說明了，一個地區黃色的刊物如是會

經領了登記證的，他就可以逍遙自在，而一切未經核准的刊物

，







## 杭州談金磚案

又是二種說法  
陳元盛「棄婦」是主要線索

她帶了「朋友」進山去捉他

## 姚餘男

她三胎

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

她

長春

## 所謂邪教

楊寬

## 黃魚

蓮軒

銀魚

標仙

狂滿台

狂舞

